

El Castillo Real de Polonia:



El castillo de Wawel y la colina Wawel constituyen el lugar histórico y cultural más importante de Polonia. Durante siglos fue la residencia de los reyes de Polonia y símbolo del estado polaco.

Gobierno Petro:

**HA INCAUTADO MÁS  
DE MEDIO MILLAR DE  
TONELADAS DE COCAÍNA**

Río Magdalena:

**AUTOPISTA  
FLUVIAL DEL FUTURO**

Culminó con éxito:

# EJERCICIO OPERACIONAL RELÁMPAGO



Ejercicio operacional Relámpago IX-24

**Jair López**  
Santiago de Cali

Con el propósito de entrenar técnicas, tácticas y procedimientos en vuelo, se llevó a cabo el ejercicio operacional Relámpago IX-24, en el que participaron las aeronaves colombianas KFIR, ECN-235, KC-767, C-295 de operaciones especiales y helicóptero UH-60, por parte de los Estados Unidos aeronaves tipo FA-18, EA-18 y F-35, y el portaaviones de propulsión nuclear «USS George Washington» que arribó a aguas

del pacífico colombiano en cercanías a Buenaventura, Valle del Cauca, para que desde allí despegarán las aeronaves de superioridad aérea extranjeras y realizar los ejercicios de combate aéreo con Colombia en el marco de la décima operación «Southern Seas».

Este es un ejercicio que busca entrenar a los pilotos de la Institución en operaciones aéreas y espaciales para el dominio en el aire y alcanzar la superioridad aérea con enfoque en la defensa nacional en el cual, para esta novena versión par-

ticipó la Fuerza Aérea Colombiana, la Armada de Colombia y la Armada de los Estados Unidos, quienes desplegaron unidades tácticas sobre el Océano Pacífico para realizar ejercicios de defensa aérea y tácticas navales con operaciones combinadas bajo estándares OTAN.

Durante varios días se adelantaron misiones de contrapoder aéreo defensivo y ofensivo, reabastecimiento en vuelo, mando y control, protección electrónica, operaciones espaciales con la participación del Centro

de Operaciones Espaciales SpOC, ubicado en la Escuela Militar de Aviación «Marco Fidel Suárez», y de búsqueda y rescate con el fin de alcanzar y mantener la superioridad aérea en el área de operaciones. Relámpago incluyó una serie de entrenamientos avanzados en un escenario altamente dinámico y realista, permitiendo a las fuerzas participantes perfeccionar sus habilidades y procedimientos operacionales en situaciones de extrema complejidad. Al igual que, fortalecer los protocolos en el área de mantenimiento

que se pondrán en práctica en futuros ejercicios internacionales y durante el alistamiento diario de las aeronaves de la Institución para garantizar la operatividad y seguridad en vuelo con miras al ejercicio operacional Relámpago X-2025. Con este ejercicio se evidencia una vez más que los pilotos y tripulantes de la Fuerza Aérea Colombiana, se encuentran entrenados con los más altos estándares para operar con cualquier fuerza a nivel internacional y continuar cumpliendo exitosamente con la misión institucional.



Con la entrega de 850 títulos de 2.283 hectáreas:

# CAMPESINOS PROPIETARIOS DE TIERRAS EN SIETE DEPARTAMENTOS



Campesinos recibiendo sus títulos como propietarios de tierras.

La Agencia Nacional de Tierras (ANT) convirtió en propietarios de sus tierras a campesinos de siete departamentos del país, tras la entrega simultánea de 850 títulos de propiedad rural, que abarcan un total de 2.283 hectáreas.

La jornada de entrega se llevó a cabo en los municipios de San Carlos (Antioquia), Tibaná (Boyacá), Córdoba Tetón, San Jacinto y El Guamo (Bo-

lívar), Málaga, Cerritos y Concepción (Santander), San José de Trujillo (Valle del Cauca), y Rioblanco (Tolima). Este avance en la formalización de la propiedad rural busca resolver conflictos históricos y garantizar la seguridad jurídica para miles de familias campesinas en Colombia.

En paralelo, durante la jornada de formalización en San Sebastián de Buenavista y Santa Ana, Magdalena, se entrega-

ron 1.008 hectáreas a la Asociación Agropecuaria de San Rafael y a la Asociación Nacional de Usuarios Campesinos (ANUC). Estas tierras ahora están en manos de sus legítimos dueños, quienes podrán acceder a créditos, proyectos productivos y otros beneficios del Estado.

El director general de la ANT, Felipe Harman, destacó que «con esta entrega de títulos, son cerca de 1.142.000 las

hectáreas formalizadas en todo el territorio durante estos meses. Sabemos que el tiempo es corto, por eso estamos trabajando para continuar cumpliéndole al campesino de todos los rincones del país».

Lilia Escobar Andrade, una de las beneficiarias de Rioblanco, Tolima, manifestó que «con estos títulos ya puedo trabajar tranquila, cultivar la tierra que antes no se podía trabajar en forma.

Ahora puedo sembrar café, cacao, que es lo que más se da, y hacer mi huerta casera».

Andry Severiche, del corregimiento Martín Alonso en Córdoba, Bolívar, también expresó su gratitud: «Estoy feliz y agradecida con el presidente Gustavo Petro y la Agencia Nacional de Tierras por esta oportunidad. Hoy puedo decir con orgullo que mi casa es mía y me pertenece».

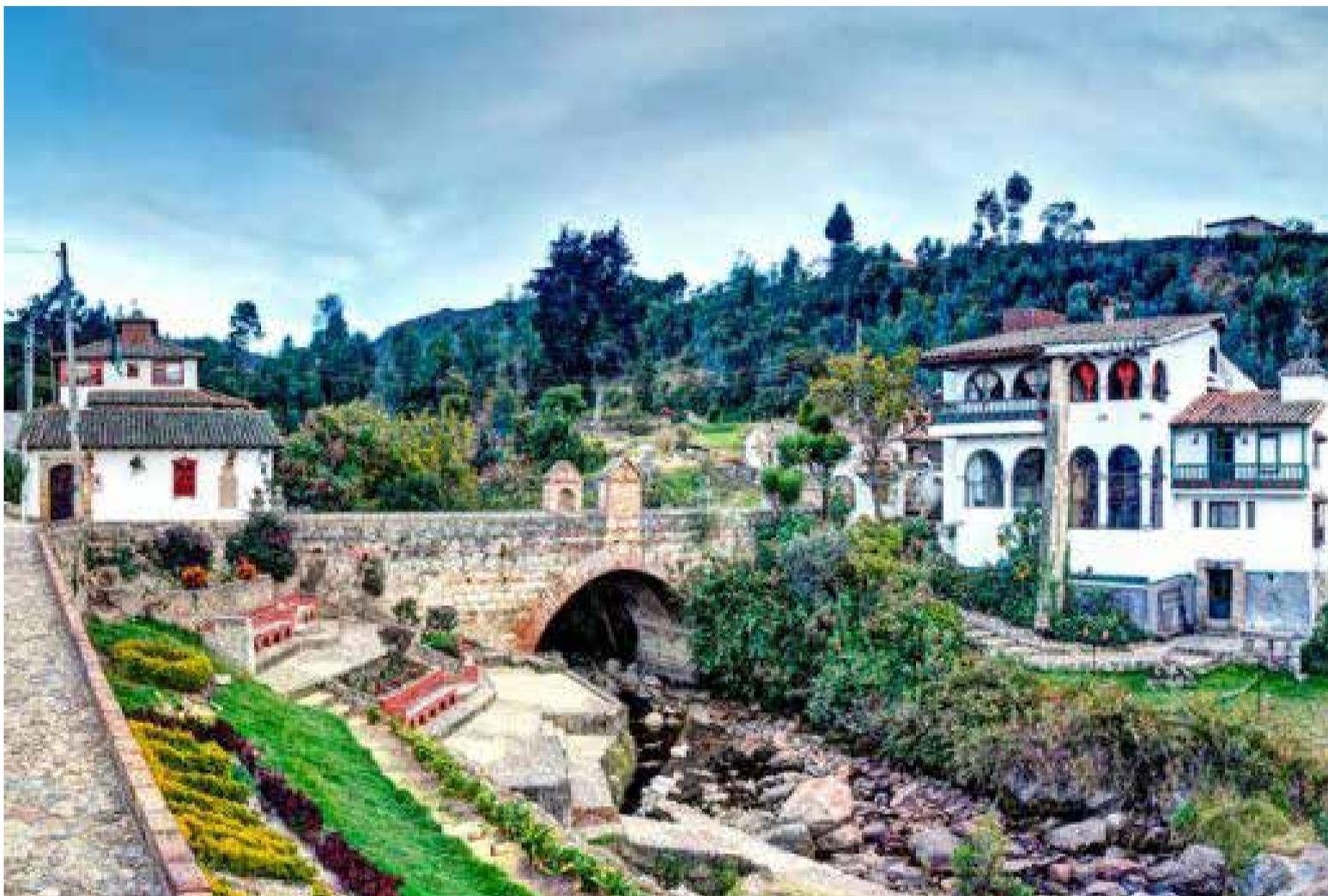
En Boyacá:

# MONGUÍ UN PUEBLO SIN TIEMPO

**Primicia**  
**Agencia de Noticias**

**M**onguí fue declarado en 1980 como el pueblo más bello de Boyacá y en 2018 como Destino Turístico Sostenible de Colombia. Hace parte de la Red de Pueblos Patrimonio del país.

El 31 de diciembre de 1.601 se fundó por Alonso Domínguez Medellín en la parte civil y en la parte eclesiástica Fray Juan Blas Redondo, para esta misma fecha fueron trazadas sus calles y carreras con una plaza al centro. En 1694 se da comienzo a la construcción de la primera iglesia estructural y convento la cual se prolongó durante cien (100) años, el resultado es una imponente obra en calicanto, talla en piedra, madera y dorados.



**Monguí es uno** de los pueblos de Colombia que parecen anclados en el tiempo, un lugar que nació bajo la premisa de congregar las tribus indígenas en un solo territorio y que hoy en día es conocido por la belleza de sus sitios e identificado por ser la fábrica de balones artesanales.



**La laguna negra**, que en realidad es azul es un ecosistema ubicado entre los 3.000 y los 4.000 metros en los Andes húmedos al norte del Ecuador. Esta definición de páramo del geógrafo Ernesto Guhl parece acuñada para Colombia. En efecto, Colombia posee el 60 % de los páramos del mundo. No es de extrañar entonces que Colombia posea el más bello del planeta.



La construcción religiosa más importante de Monguí la conforman la iglesia principal – llamada Basílica de Nuestra Señora de Monguí – y el convento, levantados en piedra de sillería entre 1694 y 1760. El templo de calicanto, que está marcado por el estilo románico, guarda la imagen de la Virgen que lleva el nombre del municipio y algunas obras del pintor Gregorio Vásquez de Arce y Ceballos.



Primicia en el Medio Oriente:

# LAS MARAVILLAS DE LA CULTURA TURÍSTICA

**Lorena Sánchez**  
Desde Medio Oriente  
Primicia Diario

**U**n desierto es una experiencia increíble. El de Wadi Rum, uno de los más bellos desiertos de Arabia, una de las visitas favoritas de los viajeros que hacen turismo en Jordania.

Wadi Rum es un laberinto de rocas monolíticas y espacios interminables sin vida que esconde paisajes increíbles como 'El valle de la luna', que ofrece profundos cañones, depósitos de agua y dibujos en las rocas, algunos de ellas datan de hace 4.000 años.

Cada minuto del día es diferente en este desierto. Pero hay dos momentos especialmente mágicos: el amanecer y el atardecer. Es entonces cuando las montañas van cambiando de color según la intensidad y ángulo del sol, incluso, depende del punto desde el que se observen parece que éstas emerjan verticalmente desde el suelo.

Turquía es escenario de paisajes increíbles. El área histórica de Cappadocia es un despliegue de paisajes que muchos no dudarán encontrar en la luna: formaciones rocosas propias de un cuento de hadas, ciudades que podrían ser la escenografía de una película de fantasía y casas talladas en



Las casas de las ciudades y poblados de Cappadocia, cavadas en las rocas, fueron el hogar de los habitantes de la región, y se parecen a escenografías de muchas películas de ficción.

la roca como si se tratara de un cuento...

Las maravillas naturales de Cappadocia, un terreno en donde el hombre a lo largo de miles de años, supo adaptarse al paisaje, modelando en la roca algunas de las ciudades más increíbles del mundo, un sitio histórico de gran valor cultural reconocido como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

Cappadocia comprende un paisaje modelado por miles de años por las lluvias y los vientos. Pero a causa de la composición del terreno, un depósito de lava entre montañas volcánicas cuya actividad está extinta desde hace unos 2 millones de

año, dieron como resultado una formación geológica única en el mundo.

Los paisajes de Cappadocia se asemejan a «postales lunares» gracias a la composición de la tierra, llamada toba calcárea, una sustancia lo suficientemente débil como para ser modelada con formas caprichosas por la erosión natural y por el hombre.

A lo largo de millones de años las cadenas montañosas se elevaron formando numerosos barrancos, cañones y depresiones que terminaron niveladas para formar un altiplano. Lo curioso, es que la composición del suelo, de un material tan poco re-

sistente, terminó siendo modelado a su antojo por la lluvia y el viento hasta formar los famosos valles de Cappadocia, con sus curiosas formas:

Los paisajes de Cappadocia, situados en una región estratégica entre numerosas rutas comerciales, fueron desde hace miles de años habitados por civilizaciones que florecieron entre los extraños paisajes, dando lugar a algunas de las ciudades y poblados más extraños e increíbles del mundo.

Los paisajes de toba calcárea resultaron ideales para que los humanos tuvieran facilidad al construir sus casas en las rocas, en formas de cuevas

y cavernas. A lo largo de miles de años, se modelaron ciudades enteras en medio de enormes promontorios rocosos.

Las ciudades son increíbles: las casas, templos y hasta monasterios de algunas de ellas, están cavados en la roca, e incluso, algunas moradas compartidas por varias familias, se encuentran en distintos niveles dentro de una roca, como si se tratara de un edificio.

Entre las ciudades más importantes se cuentan a Aksaray, Nevşehir, Kayseri, Ürgüp, Uçhisar, Niğde, Gülşehir, y Göreme, aunque son muy recomendables, la ciudad de Göreme, un museo a cielo abierto



Los turistas pueden desplazarse en el desierto en los camellos que a diario realizan recorridos para los visitantes.

que es casi un emblema de la región.

Además, hay impresionantes ciudades subterráneas como Kaymakli y Derinkuyu, abiertas al turismo con sus desniveles conectados por túneles bajo tierra.

Las casas de las ciudades y poblados de Cappadocia, cavadas en las rocas, fueron el hogar de los habitantes de la región, y se parecen a escenografías de muchas películas de ficción. En vez de construir edificios, simplemente se aprovechaban las bondades del terreno para cavar y modelar habitaciones en las rocas.

Desde casas, hasta templos y monasterios, muchas de las cavernas de Cappadocia continúan habitadas en la actualidad.

Las poblaciones están cercanas unas a otras, y es difícil encontrar los límites de cada lugar. Las casas a veces están tan dispersas, que parece como si nos encontráramos en una verdadera civilización mimetizada con el paisaje.

La experiencia cubre el Mar Muerto: El Mar Muerto debe su nombre a que sus aguas son de seis a siete veces más saladas que el resto de los océanos. Por su gran salinidad, es imposible la existencia de animales acuáticos. Si un pez entra en esas aguas por error muere, y su cuerpo se cubre de cristales salinos.

El Mar Muerto, una de las maravillas más hermosas del mundo, es un lago salado situado en el punto más bajo de la Tierra. Fronterizo con Jordania en el Este, el Mar Muerto se encuentra a más de 300 metros bajo el nivel del mar, lo que lo convierte en el lago salado más bajo del mundo. Sus duras condiciones son lo que impiden que exista ningún tipo de vida en él, de ahí su nombre.

Situado en el Valle del Rift de Jordania, se formó por los movimientos de las placas tectónicas arábiga y africana. Su única fuente de agua es el río Jordán, que fluye desde la cima de los Altos del Golán hasta culminar en el Mar Muerto. A pesar de los intentos recientes por

declarar el Mar Muerto Patrimonio de la Humanidad, su estado se ha ido deteriorando progresivamente en los últimos años con un nivel del mar paulatinamente inferior.

Tanto es así que, hace unos años, el reconocido fotógrafo Spencer Tunick creó una de sus fotografías de desnudos masivos en el Mar Muerto para concientizar al mundo de la sequía que sufre este imponente lago.

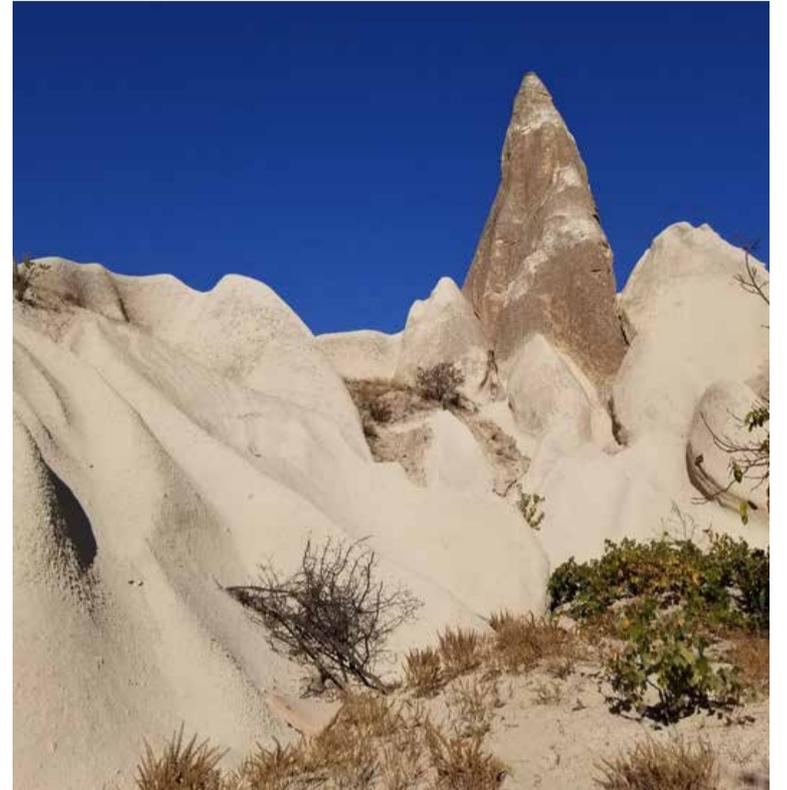
Aún así, debido a su abundante belleza natural llena de magia, el Mar Muerto constituye un destino de viaje floreciente y único. A los visitantes les encanta cubrirse con el barro negro natural lleno de minerales, disponible con total libertad en algunas de las playas del Mar Negro.

Se considera uno de los limpiadores más sanos para la piel, mientras que el agua es medicina para quienes sufren de psoriasis.

Sus cualidades medicinales se remontan a tiempos bíblicos, cuando el rey David y Herodes el Grande acudían allí para

refugiarse. Los egipcios utilizaban sus bálsamos en los procesos de momificación. En la actualidad, las sales, minerales, lociones y productos me-

dicinales del Mar Muerto están tan extendidas, que es posible encontrarlas casi en cualquier rincón del mundo.



Los paisajes de Cappadocia se asemejan a «postales lunares» gracias a la composición de la tierra, llamada toba calcárea, una sustancia lo suficientemente débil como para ser modelada con formas caprichosas por la erosión natural y por el hombre.



La ciudad de Petra, Jordania, denominada a menudo como la octava maravilla del mundo antiguo. El nombre de Petra proviene del griego. Es una enorme ciudad excavada por completo en las rocas por los Nabateos.

PRIMICIA

en



@primiciadiario

«El Panóptico»:

# EL SERVICIO SOCIAL PARA LA PAZ



Jhonny Alexis  
Lizcano L.

**E**n Colombia solemos cuestionar y despotricar por todo. Y cuando alguna idea brillante rompe los convencionalismos del sistema económico y político dominante, en pro de las reivindicaciones sociales, automáticamente en vez de apoyarla y defenderla lo que hacemos irónicamente es cuestionar sus principios estructurales colectivos e incorporar los subjetivos. Argumentando como lo ha señalado algunos militares radicales y la oposición, que el Servicio Social para la Paz, cercena los ideales de la seguridad democrática, el patriotismo y el papel de las fuerzas militares.



Paz en Colombia

Un ejemplo de lo anterior, lo encontramos en el discurso recalcitrante de la extrema derecha colombiana. Particularmente en los más acérrimos parlamentarios del Centro Democrático, una influyente representación del sector económico, gremial e industrial del país. Así como en la tradicional, conservadora línea castrense y militar.

Insinuando que el nuevo Decreto, disminuirá el pie de fuerza del ejército. Y

que la iniciativa generará a largo plazo altos costos económicos y de operación. – Como si la misma guerra o conflicto interno, ya no fuera suficiente -.

Adicional a lo anterior, indican que el vacío de bachilleres al no prestar el Servicio Militar Obligatorio, por causa del Servicio Social para la Paz, va a generar un mayor pie de fuerza militar. Lo cual se traduce, en un incremento necesario de más soldados profesionales en todo el territorio nacional.

Los estimativos económicos iniciales de la oposición al gobierno, señalan que mantener a un bachiller le cuesta al Ejército cerca de \$856.000 pesos al mes. Mientras que el sueldo de un soldado profesional en Colombia, está sobre la cifra \$1.600.000 pesos.

Es decir que se estaría incrementando el doble, en la partida presupuestal de seguridad y defensa nacional.

Sin embargo, el nuevo Decreto 1079 de 2024, que reglamenta el Servicio Social para la Paz,

iniciativa promovida por el senador Iván Cepeda, se convierte en una medida histórica y revolucionaria para el fortalecimiento de la Paz desde los territorios.

Pues desde hoy, miles de jóvenes podrán optar por trabajar para construir la paz en los territorios y las ciudades, a cambio de no prestar el servicio militar.

El Servicio Social para la Paz, ha sido diseñado para jóvenes, hombres y mujeres entre los 18 y 24 años de edad. Y constituye una opción para quienes desean aportar al desarrollo del país, mediante acciones relacionadas con el cumplimiento del Acuerdo de Paz, la protección de la naturaleza y la promoción de la cultura. En lugar de integrarse a las Fuerzas Militares.

Los jóvenes podrán prestar el servicio en once modalidades, que incluyen la promoción de la alfabetización digital en zonas rurales o urbanas, el trabajo con víctimas del conflicto armado y la defensa de los derechos humanos, la refrendación y el cumplimiento de acuerdos de paz, el

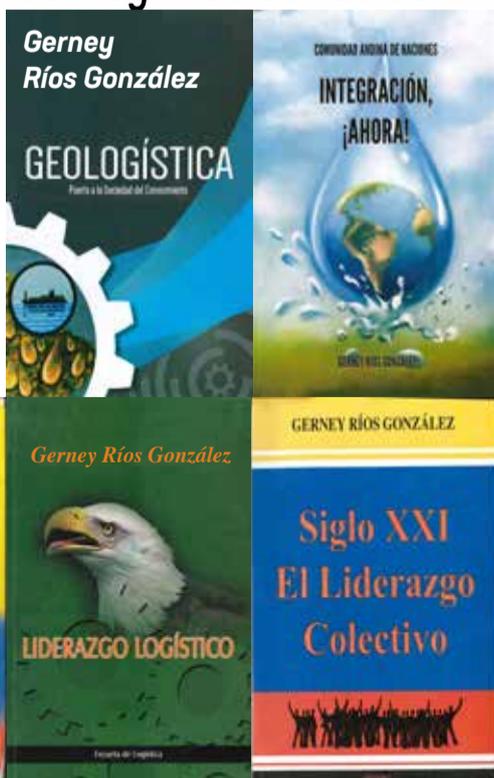
fomento de políticas de reconciliación, convivencia y no estigmatización, la protección de la naturaleza, la biodiversidad, los ecosistemas estratégicos, la promoción de la paz étnico – territorial. Y el respeto por la autonomía de las comunidades étnicas, la atención a víctimas de violencia sexual basada en género, y el cuidado de personas mayores en condiciones de vulnerabilidad. Entre otras iniciativas similares.

Con razón para la extrema derecha y la oposición en Colombia el nuevo Servicio Social para la Paz, es tan peligroso. Pues atenta y vulnera sustancialmente la apología de la «Seguridad Democrática». Y con ello, la prevención de más falsos positivos, la supervisión y control de las llamadas redes informantes. Y sobre todo entender, por muy descabello que parezca para el «statu quo», que la guerra y la desigualdad social no se confrontan con más violencia armada. Sino con medidas audaces, que sepan entender la realidad de su población en territorio.

## Libros de Gerney Ríos González

“LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS”

FERNANDO CARDESA GARCÍA  
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail. riosgonzalezgerney@gmail.com

Crónica de Gardezabal:

# LA CONTRADICCIÓN CALEÑA



**Gustavo Álvarez Gardezabal**  
El Porce

Los seguidores de las encuestas bimensuales de opinión se alarmaron la semana anterior porque Invamer le restó de un solo tajo 9 puntos al grado de favorabilidad del alcalde de Cali, Alejandro Eder.

El que quien haya sufrido un bajón tan extremo sea un alcalde mediático, reconocido nacionalmente como decente y pintando como promesa, podría parecer inexplicable.

Pero la verdad es que alrededor de la buena imagen nacional en prensa, radio, tv y redes hay una pared si no por lo menos falsa, muy contradictoria.

Eder llegó a gobernar con un formidable gabinete de antiguos viceministros y de destacados exfuncionarios nacionales, pero ajenos como casi



Los permanentes trancones en Cali.

todos los bogotanos al teje maneje menudo de una ciudad controlada por las bandas criminales, la plata cómplice de los traquetos y sobre todo desencuadrada por el desorden ciudadano que destapó cual volcán que no se ha apagado el mal llamado estallido social.

Como a muchos de esos integrantes de su gabinete les quedó grande la labor encomendada, Eder

lo ha ido remendando torpemente, trocando personas y cargos cuando lo que requería a gritos era un cambio en su hoja de ruta.

Para la mayoría de los caleños, el gobierno Eder se ha quedado en farándula y en muy pocos hechos concretos.

Está desperdiciando el eslabón con el populoso distrito de Aguablan-

ca mirando con desdén y descuido el bulevar de Oriente, donde podría contactar con la pobreza.

Se puso a arreglar el puente de la calle 14 que une al tráfico del túnel, pero como lo hace solo cinco días a la semana y no trabajan de noche, la congestión vehicular tiene bramando a los caleños y como, además, creyó que la indisciplina

de Cali se arregla pidiéndole papeles a los motociclistas que en ninguna parte del país los tienen al día, se ganó el desprecio de millones de hogares que dependen de una moto.

En otras palabras, Eder y su gabinete no han entendido a Cali y todo su empeño en ser honesto y popular se le vuelve contradicción y bajón en las encuestas.



En moto:

# CLAVES PARA «TOMARSE» EL MUNDO



Recorrer el mundo en moto es una experiencia que muchos aventureros y amantes de los vehículos de dos ruedas no quieren dejar pasar, pero para disfrutarla a plenitud es necesario tener en cuenta aspectos básicos como elegir la moto adecuada para trayectos largos.

## Sully Santos Especial

**T**odas las generaciones ha soñado recorrer el mundo en moto para vivir una experiencia que muchos aventureros y amantes de los vehículos de dos ruedas no quieren dejar pasar, pero para disfrutarla a plenitud es necesario tener en cuenta aspectos básicos como elegir la moto adecuada para trayectos

largos, así como prever condiciones climáticas y aspectos técnicos que pueden jugar un papel clave en una travesía para recordar.

«Un viaje de este estilo es impredecible, porque todo lo que puede pasar es relativo. Sin embargo, revisar y calibrar todos los aspectos de la moto con anticipación es una tarea obligatoria para este tipo de actividades», aseguró el director de marca de Ducati, Bernardo Gutiérrez. Asimismo,

detalles como la revisión de gasolina e incluso los filtros del aire pueden marcar la diferencia en un viaje largo. Una revisión cada 5.000 kilómetros, además de constantes cambios de filtros de aceite y aire no pueden faltar para un viaje seguro y sin contratiempos.

De igual forma, el tipo de motocicleta que se utiliza también es un factor preponderante. Gutiérrez recomendó viajar en una Ducati. Multistrada 1.200 modelo 2016, caracte-

rística por ser una moto configurable, a la que se le pueden hacer modificaciones en la suspensión y protege al piloto de la exposición al viento.

Si bien, los aspectos técnicos son los más relevantes en una aventura de este calibre, el factor humano tiene un peso considerable, pues las decisiones del piloto pueden determinar una buena o mala experiencia de acuerdo a los elementos que decida llevar consigo y a su nivel de pre-

caución ante cualquier eventualidad que pueda surgir. «Cuando se viaja es esencial pensar en llevar menos ropa de la que se desea y que piensa llevar y el doble de dinero. Además, es preferible cambiar todo antes de salir: el aceite, las pastillas de frenos, e incluso poner protectores en toda la moto para evitar desastres en una posible caída o resbalón», señaló el gerente de ventas de Harley Davidson en Bogotá, Jesús Alejandro, 'Chucho'.

# MANUAL PARA HABLAR CON LAS PLANTAS



Las culturas precolombinas están convencidas de la inteligencia de las plantas y de la necesidad de conversar con ellas para pedirles permisos en distintas ocasiones cuando se trata de curar personas o alimentarlas.

## Gerney Ríos González

En un programa el genial Fernando González durante su reinado indiscutible de Cita con Pacheco, entrevistó a una señora de Chapinero que le hablaba a las plantas y estas le respondían con movimientos de diversa naturaleza (ahí si cabe el término en pleno). Fue grabado y pasado por televisión ante un país asombrado.

En la extinta Unión Soviética se hizo pruebas con plantas. Esta consistía en que entraba un tipo con cara de KGB al cuarto de las plantas y las castigaba (como buen nazicomunista);

poco después a esas mismas matas las visitaba una niña toda tierna, las acariciaba y les decía palabras bonitas consolándolas. Los super medidores de vibraciones de la época, registraban entonces el siguiente fenómeno: cuando entraba “el malo” las plantas tiritaban; y, cuando entraba “la buena” las plantas se mecían como danzando al unísono felices de la pelota. Ese es uno de los miles de ejemplos comprobados que existen registrados con pelos (será con hojas) y señales.

Aristoteles les atribuyó alma aunque no sensibilidad. Hipócrates estimulaba la conversación con los vegetales. Car-

los Lineo el sueco creador de la botánica moderna en los años 1.700 sostuvo que las plantas eran como los animales sin movimiento. Darwin aseguró que las plantas si se movían levemente. El vienés Francé estaba seguro que las plantas se movían pero a menor velocidad que los animales. En 1960 un ex agente “interrogador” de la CIA utilizó el detector de mentiras en algunas plantas para reafirmar las pruebas soviéticas en el sentido que los vegetales experimentaban movimientos de bienestar y miedo según las circunstancias. Vogel y Sauvin, investigadores estadounidenses arribarían a conclusiones semejantes

en forma posterior. Las culturas precolombinas están convencidas de la inteligencia de las plantas y de la necesidad de conversar con ellas para pedirles permisos en distintas ocasiones cuando se trata de curar personas o alimentarlas.

Tuve experiencia personal con el árbol Chicalá en la hermosísima Cordillera de San Pedro en Armero Tolima. Convencí a un amigo que estaba en problemas por sequía que le solicitara lluvias al árbol hablándole en forma sensible, seriamente y argumentada. Así lo hizo, me contó maravillado a más no poder que en la única finca que había llovido en la región

había sido en la de él, logrando cosechas magníficas. Incluso el de un palo de mango que no era comercial sino para la casa y del cual me trajo en agradecimiento una caja con un centenar de mangos que, a su vez, se los llevé de regalo al embajador de un país árabe, a quien le conté la historia y me sugirió escribirla.

El Chicala, originario de Colombia y Venezuela, era el árbol más apreciado por el libertador Simón Bolívar. En los bosques alcanza 35 metros de altura y un metro de diámetro en el tronco. En la ruta de Chaparral, Ortega, Guamo, Espinal, Ibagué, Alvarado, Venadillo, Lérica, Armero y Mariquita no pasa de 30 metros y 50 centímetros de diámetro.

Es un árbol que crece rápidamente al aire libre y de vida larga, flor amarilla grande y vistosa, 4 estambres epipétalos, semilla plana, alada de amarilla. Su madera es apreciada por ser dura y pesada.

Es la planta del amor, la riqueza y los milagros. Quien le da cariño le regresa abundancia, quien la desprecia lo puede arruinar. Consentirla y nutrirla, significará prosperidad para su vida.

	ISSN: 2323-0606	Carlos Osorio Editor Internacional	Andrés Felipe Betancourt Pabón Director Comercial	Australia Mónica Lucero Mosquera
	Víctor Hugo Lucero Montenegro Fundador	Freddy León Cuellar Editor Pacífico Miembro del Círculo de Periodistas de Cali	Corresponsales en el mundo Estados Unidos:	Fotógrafos: Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta
	Javier Sánchez L Director (e)	Alejandro Arias Editor Atlántico Luis Eduardo Romero Editor Cundinamarca	Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis Guillermo Vega	Diseño y diagramación: Felipe Ballesteros
	Víctor Hugo Lucero Carmona Jefe de Redacción	Juan Romero Editor Espectáculos	Paraguay Ignacio Martínez	Correo electrónico: primiciadiario@gmail.com
	Catherine Rodríguez Duque Coordinadora de editores	Armando Martí Editor cultural	Cuba Lázaro David Najarro Pujol	Teléfono 3002196363 – 3002124304
	Armando Meléndez Editor de Turismo	William Fonseca Gerente	Europa Carlos Andrés Lucero Carmona	Bogotá, D.C.- Colombia - Sur América

En la Amazonía:

# CULTIVOS DE COCA IMPACTAN EN LA DEFORESTACIÓN Y DAÑO AMBIENTAL

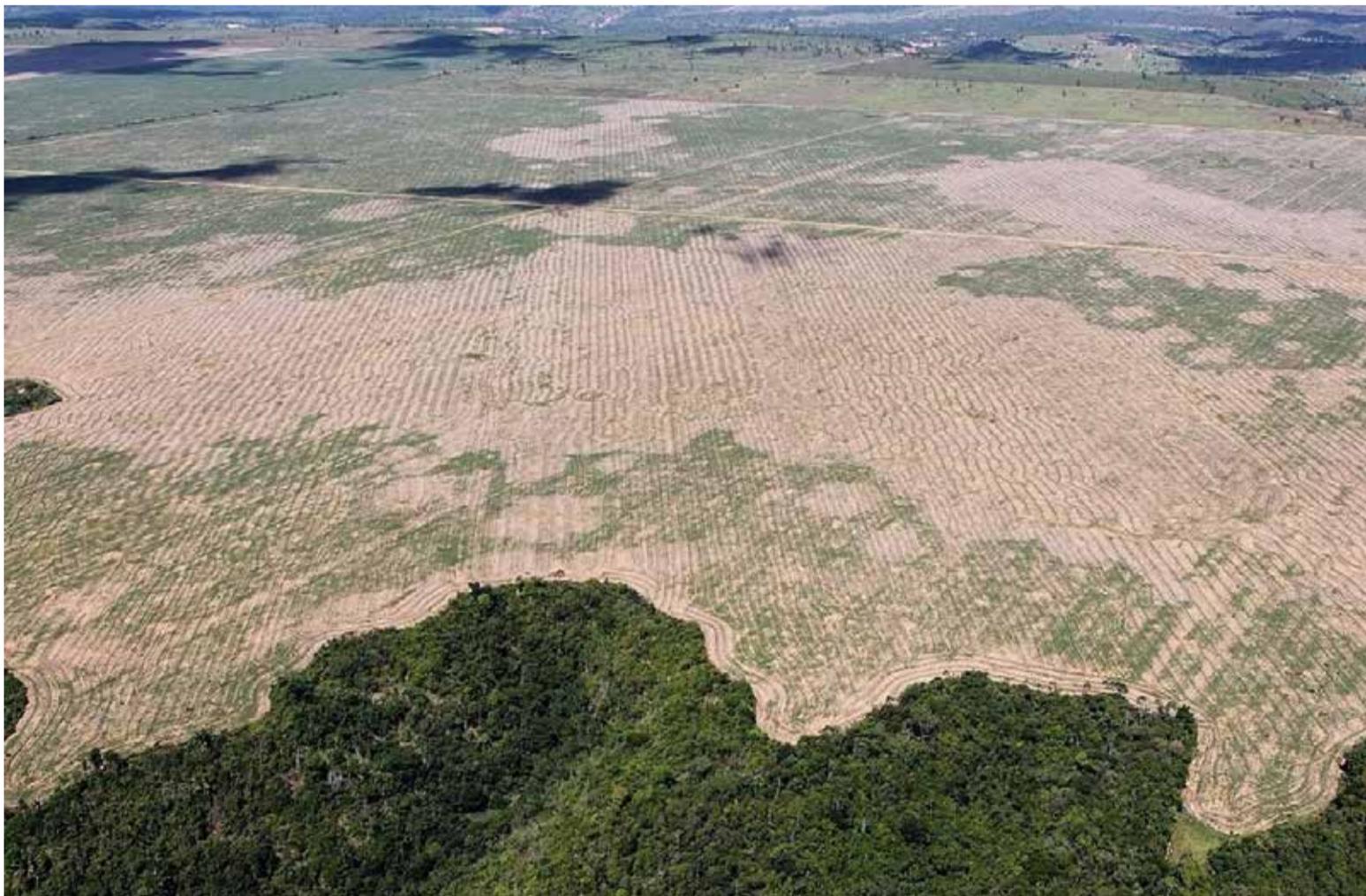
En los últimos 20 años en Colombia se han deforestado más de 3 millones cien mil hectáreas.

**Richard Fredy Muñoz**  
Londres  
Enviado especial  
de Primicia

**E**n Londres, Pedro Arenas, cofundador de la Corporación Viso Mutop, promotora del desarrollo sostenible en Colombia, habló sobre el impacto que tiene el narcotráfico, específicamente los cultivos de coca y el lavado de dinero, en la deforestación y el daño ambiental en la Amazonía, lo cual ha sido duplicado y potenciado por las políticas de drogas fallidas del Estado colombiano.

En una presentación internacional a la que asistieron representantes del Observatorio Global de Políticas de Drogas, de la Universidad de Swansea, del National College del Reino Unido, de otras instituciones académicas, así como ambientalistas y expertos en el tema, Arenas explicó que el crecimiento de los cultivos ilícitos continúa causando estragos en el medio ambiente como la migración de la fauna y flora, pérdida del suelo, aumento de la erosión, tala o quema de bosques y la contaminación de las fuentes de agua, entre otros.

«Si bien los cultivos de coca no son actualmente la principal razón que explica la deforestación, si son la punta de lanza de la expansión de la fron-



La deforestación en la amazonia avanza en forma acelerada para plantar coca.

tera agrícola, del avance del latifundio, del acaparamiento de tierras y de la apertura de pastizales para ganadería extensiva, factores que deforestan más que la misma coca», resaltó el conferencista.

En los últimos 20 años en Colombia se han deforestado más de 3 millones 100 mil hectáreas, según datos del Ministerio de Ambiente. De ellas, un millón 800 mil estaban en la Amazonía. Esto equivale a cerca de 90.000 hectáreas por año. Las afectaciones ambientales impactan áreas protegidas, la reserva forestal y a las comunidades vul-

nerables en las regiones más apartadas del país: 52% de estos cultivos están en áreas de manejo ambiental: 21% están en terrenos de comunidades negras, 17% en reservas forestales, 4% en parques naturales y al menos un 10% en reservas indígenas. Sin embargo, un ejemplo de la existencia de otras fuerzas que deforestan mucho más que la misma coca se registra en Guaviare donde en 2021, de acuerdo con el IDEAM, se deforestaron 25,000, pero en coca hubo menos de 7.000 hectáreas sembradas con una variación de 15% respecto del año anterior.

## **Pasan los años y el problema continúa:**

Desde hace casi 30 años, Pedro Arenas ha advertido sobre el impacto negativo que tiene la fumigación con glifosato en la salud de las personas y en el medio ambiente. En un artículo publicado en 1994 en el periódico EL TIEMPO -Prensa Verde-, Arenas, quien para entonces era concejal del municipio de San José del Guaviare, aseguró: «Si a un campesino le fumigan las 5 hectáreas que tiene sembradas de coca, tendrá que tumbiar otras 5 para seguir cultivando, porque es lo único rentable mientras no

existan créditos agropecuarios, vías de acceso, empleos, educación y servicios públicos».

Hoy el reto continúa para el Estado colombiano, para las comunidades y para organizaciones como Viso Mutop que trabajan acompañando procesos sociales, pues a pesar de la firma del Acuerdo de Paz con las FARC, la violencia en la zona se mantiene, así como economías ilícitas, el narcotráfico y el impacto negativo para el medio ambiente del modelo productivo que busca recursos y tierras en la Amazonía.

Decían:

# ES UNA SIMPLE COLILLA



Cada colilla puede contaminar entre 8 y 10 litros de agua del mar y hasta 50 litros si se trata de agua dulce.

## Guillermo Romero Salamanca

**D**oña Yaneth, una operaria del aseo de un centro comercial tiene, entre sus encargos recoger cientos de colillas de cigarrillos que los fumadores arrojan a las aceras, plantas, pisos y en lugares insospechados como ventanas, baños o lavamanos. Ella detesta esa operación diaria. Debe, muchas veces, arrodillarse para hacer la tarea porque los desperdicios de los aspiradores de humo son incontables.

Como si fuera poco en ventanas, puertas, pasamanos, paredes, postes y árboles los consumidores de gomas de mascar dejan pegadas con sus babas los residuos.

Vasos por acá, servilletas, bolsas, botellas de gaseosas y licor debe recoger pacientemente de los parques y bancas de



Las colillas de cigarro: el mayor contaminante de los océanos.

los parques aledaños al Multicentro. Bolsas negras, verdes, blancas y de otros colores doña Yaneth va llevando al basurero. Luego, con paciencia, debe limpiar pisos, ascensores, escaleras eléctricas para recoger los desperdicios que dejan los visitantes. Los lunes crece el trabajo. Deben sacar al camión las 5 toneladas con desperdicios de alimentos. Los comensales que visitan los restaurantes dejan papas, arroz, trozos de carne o de pollo, verduras y residuos de ajiacos. Vasos con jugos o bebidas azucaradas complementan el triste espectáculo. Luego de la salida de los cajones debe lavarlos con cientos de litros de agua pura, empleando, además, detergentes y otros químicos para volver a la limpieza. Ella debe usar guantes y caretas para realizar la tarea. A los visitantes poco les importa que el lugar esté limpio. Es más, pisan, por donde están lavando o está recién pasado el trapeo. Es la lucha entre el aseo y los ciudadanos: una por limpiar y otras mil por causar desaseo y desorden. «Es una simple colilla», decía un fumador. Las calles de las ciudades se llenan de «pequeñas» basuras.

Todo puede comenzar con una colilla o un pedazo de goma de mascar, pero el resultado será el mismo: cada día el planeta deteriora su vida y con angustia solicita un cambio de mentalidad. «No hay derecho a ser tan mugres con el planeta», comentó doña Yaneth.

Perú:

# TURISMO DE ARQUEOLOGÍA CULTURAL

La carta turística de Perú es tan extensa que se requieren varias semanas para empezar a conocerla. Paisajes de playa, sierra y selva conquistan las mentes de sus visitantes y las cámaras se llenan con imágenes impactantes.

Sus ríos, urbanizaciones incas, peldaños de piedra y adobe, tardes con crepúsculos multicolores, noches de fantasía e imaginación, comida para saborear todo el año un plato distinto y la amabilidad de sus moradores, hacen que el turista termine con una frase: «Quiero volver».



Valle Sagrado de los Incas, ubicado en la región Quechua, hoy conocida como Urubamba

Perú es uno de los principales destinos turísticos en Sudamérica. Cuenta con una variada belleza natural según las diferentes zonas de su territorio, notables maravillas arqueológicas, como Machu Picchu, delicias gastronómicas, y un vasto patrimonio cultural, existe también gran variedad de actividades y lugares para ver y hacer en Perú. En esta página encontrarás información acerca del turismo en Perú.

Perú es un país de América del Sur, situado en el lado occidental de dicho continente, frente al Océano Pacífico Sur y se extiende sobre parte de la cordillera de los Andes que corre a lo largo de América del Sur. Perú limita con Ecuador y Colombia al norte, Brasil y Bolivia al este, y Chile al sur. El Perú es un país que posee una diversidad y riqueza poco comunes en el mundo. Sus principales atractivos son su patrimonio arqueológico

de las culturas precolombinas y el centro del Imperio Inca, su gastronomía, su arquitectura colonial (posee imponentes construcciones coloniales) y sus recursos naturales (un paraíso para el turismo ecológico).

## RIQUEZA DIVERSA

El Perú es un país ampliamente rico en diversos aspectos, tanto cultural, social, gastronómico y artístico; gracias a sus tres regiones geográficas se puede encontrar una completa variedad de alimentos, culturas, tradiciones, climas y actividades para realizar, así como un inigualable número de lugares para visitar.

El Perú está dividido en 24 departamentos y una provincia constitucional, a la vez que cuenta con varias e importantes ciudades en las que se puede apreciar la variedad cultural del país. Entre

las principales ciudades de Perú se encuentra Lima, ciudad capital y la más poblada de todo el territorio, están también ciudades como Arequipa, Cuzco, Cajamarca, Chiclayo, Iquitos, Trujillo y Puno, entre otros.

## Cómo llegar a Perú

Perú es uno de los principales destinos turísticos de Sudamérica, por lo que existen diversas maneras de llegar hasta aquí. La vía más común es hacerlo por avión, aunque también se puede ingresar por carretera o vía fluvial.

## Clima

El clima de Perú resulta muy particular debido a las diferentes regiones, pudiendo encontrarse hasta 28 tipos de climas en cualquiera de sus ciudades. En general, el clima de Perú es templado, no presenta muchas precipitaciones durante el invierno, y su verano es cálido mas no abrasador,

lo que lo convierte en un buen lugar para el turismo

Los idiomas oficiales de Perú son el español, quechua y aymara, siendo el español más popular en la zona central, mientras que en las zonas andinas se habla más el quechua y el aymara en la zona sur del país. Estas lenguas son oriundas de comunidades nativas extendidas en las zonas provinciales del país, habiendo también muchos otros dialectos menores.

## Economía

La economía de Perú se basa esencialmente en las actividades primarias de la agricultura y la ganadería, así como en muchas zonas se destaca la producción de alimentos y recuerdos artesanales. Está también el boom gastronómico, que acompañado de la industria turística generan grandes ingresos para el país.

## Sitios para visitar

El Perú es un país muy rico en cuanto a zonas, reservas y lugares para conocer y visitar, por lo que a pesar de tener deficiencias destaca a nivel mundial por el incalculable valor de su patrimonio histórico.

### Chan Chan

Esta es una impresionante ciudadela construida en adobe por los antiguos hombres de la cultura chimú y es la más grande de América Latina. Está ubicada entre Trujillo y Huanchaco.

### Chavín de Huantar

Es un sitio arqueológico que fue la capital de la cultura chavín, ubicado en Ancash, y destaca por contar con importantes esculturas que forman parte del patrimonio nacional y mundial como las Cabezas Clavas y el Lanzón Monolítico.

### Parque Nacional Huascarán



Machu Picchu ícono de la arquitectura incaica

Es un parque nacional ubicado en el Callejón de Huaylas, zona de la cordillera de los Andes que alberga el famoso nevado Huascarán en la Cordillera Blanca, en la ciudad de Yungay. Aquí se puede encontrar gran variedad de flora y fauna de altura a la vez que también se puede hacer ecoturismo.

#### Lago Titicaca

Este es el segundo lago más grande de Sudamérica, se encuentra ubicado en el altiplano peruano-boliviano, en donde se puede encontrar a una población denominada los Uros, que habitan en unas islas flotantes sobre el Lago.

#### Machu Picchu

Etimológicamente conocido como Montaña Vieja, es uno de los complejos turísticos y ruinas arqueológicas más importantes del mundo. Es una de las más elaboradas obras de ingeniería y arquitectura incaica y debido a su altura y peculiaridad es considera-

da como patrimonio de la humanidad.

#### Parque Nacional del Manú

Esta reserva natural está ubicada entre los departamentos de Cusco y Madre de Dios, a una altura de 3500 metros sobre el nivel del mar y con una impresionante variedad de flora y fauna dentro de su boscosa vegetación. Destaca por ser el hábitat natural del Gallito de las Rocas, ave nacional peruana.

#### Líneas de Nazca

Estos geoglifos se encuentran en la zona desértica de Nazca, realizados por la cultura del mismo nombre. Estas figuras representan imágenes zoomorfas, antropomorfas y geométricas que son plenamente apreciables desde el aire.

#### Reserva Nacional de Paracas

Esta zona se encuentra en la ciudad de Pisco, albergando cantidad de especies de flora y fau-

na silvestre a la vez que preserva un ecosistema marino. Destaca también en la bahía de Paracas un geoglifo que adopta la forma de un candelabro, creyendo que tiene relación con las líneas de Nazca.

#### Gastronomía

La gastronomía peruana tiene platos tradicionales como el ceviche, el arroz con pollo, la papa a la huancaína, la ocopa arequipeña, la chanfainita, los tallarines rojos y el cau-cau. Los platos típicos de Perú son fruto del mestizaje y la influencia de África, España, Italia, China y Japón. Suelen ser picantes y bien aderezados pues utilizan como ingredientes principales el ajo, el ají amarillo, y hierbas aromáticas como el orégano y el huacatay. Los platos de fondo suelen ir acompañados de papa y arroz.

Algunos de los platos de la gastronomía de Perú son el ceviche (pescado y marisco crudo y marinado con salsa de limón

y pimienta, que se acompaña con maíz, patatas dulces y cebollas) y el arroz con mariscos. En cuanto a postres, el manjar blanco, junto con el arroz con leche, la mazamorra morada y los picarones, son los más

tradicionales. La bebida bandera del Perú es el pisco. Otras bebidas típicas son la chicha morada y la chicha de jora. Las cervezas nacionales son la Cuzqueña y la Arequipeña.

**XILÓPALO**  
PREMIO NACIONAL  
DE PERIODISMO DIGITAL  
• 2024 •

**PARTICIPA EN LA CATEGORÍA  
DE CARICATURA**

Destaca tu talento a través de ilustraciones  
que comuniquen realidades de la sociedad.

**Premioxilopalo.com**

En Bogotá:

# EL TRANSPORTE ILEGAL

Patricia Molano B.

**E**n Bogotá existen al menos seis tipos de transporte ilegal identificados por la Secretaría de Movilidad. Hay de todo: bicitaxismo, mototaxismo, taxis que recogen pasajeros como los buses, carros particulares haciendo de transporte público, carros de transporte especial haciendo lo mismo y hasta buses llevando, por ejemplo, a grupos de paseo.

Eliminar este tipo de transporte de la ciudad es necesario, sobre todo, por la seguridad de los usuarios. De acuerdo con la Dirección de Control y Vigilancia de la Secretaría de Movilidad, la mayoría de los vehículos que prestan el servicio ilegal en la ciudad no cuentan con las medidas de seguridad mínimas como extintores, botiquín de primeros auxilios y pólizas de responsabilidad.



Unos cuantos avivatos de manera violenta se han apoderado del servicio de bicitaxis, para luego abusar de la ciudadanía.

Lideres Grancolombianos  
Autor: Gerney Ríos González

## Libros de colección

Autor: Gerney Ríos González

HISTORIAS DE TRENES  
Gerney Ríos González

MINGA  
Gerney Ríos González

"Este texto reproduce una juiciosa investigación socio histórica, que narra el viacrucis sufrido por los pueblos indígenas de la América, en plena ebullición geopolítica".  
**Marco Tulio Calderón Peñaloza**, Rector UGC.

INTEGRACION AHORA!  
Gerney Ríos González

"Debemos vislumbrar un siglo XXI de esperanza y un tercer milenio de lucha por la vida y el progreso basado en el respeto de la biodiversidad en las naciones de la Gran Colombia".  
**Marco Tulio Calderón Peñaloza**, presidente Asociación Universidades de América.

Historias de Trenes, abre a los ojos la necesidad y promueve la construcción de los ferrocarriles en Colombia para no quedar al margen del progreso global.

Actualmente, los vehículos de transporte público tienen una serie de requerimientos para la prestación del servicio en lo relacionado con neumáticos, frenos, direcciones e iluminación específicos para este tipo de transporte.

«Todos estos factores pueden causar graves problemáticas como el incremento en los índices de accidentalidad vehicular, ya que no existe ningún mecanismo de control sobre estos vehículos para garantizar la prestación del servicio», asegura la Dirección de Control y Vigilancia.

Las localidades que presentan mayores focos de

transporte ilegal son Suba, Usaquén, Kennedy, Bosa y Ciudad Bolívar. De hecho, en 2022 las autoridades impusieron 5.345 comendos al transporte ilegal en la ciudad, y en lo que va corrido de 2024, 746. La Secretaría de Movilidad adelanta una serie de controles para enfrentar esta problemática, entre los que se encuentran la implementación del Sistema Integrado de Transporte Público y el análisis detallado de las causas de la aparición y permanencia de este tipo de vehículos.

Este análisis busca mejorar la accesibilidad al transporte legal, mejorar la calidad del servicio que se presta

y brindar seguridad a los usuarios. Se trabaja de la mano con la Policía Metropolitana en el aumento de la presencia de uniformados en los barrios donde más se ve este fenómeno, ya que una de las causas de la ilegalidad es la inseguridad. Los usuarios prefieren usar este tipo de servicio solo por unas pocas cuadras, en lugar de caminar, porque tienen miedo.

Vale la pena aclarar que la regulación para el bicitaxismo y otros tipos de transporte ilegal es determinada por el Ministerio de Transporte. De acuerdo al marco normativo que el ministerio disponga, el Distrito actuará en ese sentido.

En Colombia se declaró al hipopótamo:

# ESPECIE INVASORA



Hipopótamos en Colombia

**E**l estudio realizado por el Instituto Alexander von Humboldt y el Instituto de Ciencias Naturales de la Universidad Nacional, fue vital para evidenciar los riesgos ambientales por invasión del hipopótamo en ecosistemas estratégicos y que impactarían algunas especies nativas de Colombia.

La resolución establece la prohibición de la comercialización, movilización, fomento, tenencia, reproducción, propagación, con cualquier propósito, de la especie *Hippopotamus amphibius*.

Con esta declaratoria, el Min ambiente y las entidades del Sistema Nacional Ambiental (SINA) ahora podrán definir las medidas de prevención, control y manejo de esta especie en el país. Se estima que hay alrededor



Grupo de hipopótamos

de 133 ejemplares sueltos de la especie *Hippopotamus amphibius*, en la cuenca del río Magdalena, desde Puerto Triunfo hasta el pueblo de Mangagué, los cuales han hecho daño al ecosistema ya que sus heces son contaminantes, con altas concentraciones de fósforo y nitrógeno, las que cambian la estructura química del agua, favoreciendo el crecimiento de bacterias potencialmente tóxicas para muchas especies. Cuando las bacterias crecen en el agua, consumen mucho oxígeno que extraen de ella, pero de ese mismo oxígeno viven los anfibios y las plantas que están ahí, lo que hace que empiecen a morir por falta de oxígeno y pone en riesgo al hombre y otras especies. La mayoría de estos animales que se han reproducido de manera acelerada fueron traídos a Colombia por el narcotraficante Pablo Escobar.

Último mensaje de Jorge Oñate:

# «NUNCA SERÁ TARDE CUANDO ESTÁS AMANDO»

NUNCA SERÁ TARDE CUANDO ESTÁS AMANDO», fue su último mensaje. Lo escribió así, en mayúsculas.

Gran pesar en el mundo artístico produce la noticia del deceso del maestro Jorge Oñate, «El jilguero de América», cantautor de fama internacional, socio y presidente de Sayco, Sociedad de Autores y Compositores de Colombia en 1997.

Jorge Antonio Oñate González, nació en el Municipio de La Paz, Cesar, el 31 de marzo de 1950. Sus padres fueron Daniel González y Delfina Oñate. Desde muy joven incursionó en el mundo vallenato, asistiendo a parrandas vallenatas, donde desde los 14 años era muy solicitado para cantar. Entonces conoció a varios importantes compositores como Rafael Escalona, Emiliano Zuleta, Carlos Huertas, «Poncho» Zuleta, Hernando Marín, Leandro Díaz, Gustavo Gutiérrez, Octavio Daza, Emiro Zuleta, Beto Murgas, Santander Durán, Rafael Manjarrez y Sergio Moya Molina, y muchos, con quienes entabló una gran amistad.

A Jorge Oñate siempre le fascinó el fútbol, llegando a jugar en las divisiones inferiores del Unión Magdalena, pero la música pudo más. Cantando hizo muchas relaciones e incursionó en la política, siendo concejal de su pueblo, La Paz, y Diputado de la Asamblea del Cesar. Igualmente, fue suplente en el Congreso de Alfredo Coello, ocupando varias a veces su curul entre 1998 y 2001,

Oñate, con una sonrisa a flor de piel, poseía una voz que resonaba en el ambien-



Jorge Oñate, se destacó por su voz lírica, siendo bautizado primero «El Ruiseñor del Cesar» y, posteriormente, «El jilguero de América».

te. Cuando era presidente de Sayco, en el segundo piso decían: «Llegó Oñate!», pues su voz se escuchaba desde la portería. Lo acompañé como Director de Relaciones públicas y prensa, de la Sociedad. Buen parrandero y excelente contertulio, Jorge Oñate, fue también un preocupado líder sindical, pendiente del bienestar de los compositores y artistas colombianos.

Jorge Oñate, se destacó por su voz lírica, siendo bautizado primero «El Ruiseñor del Cesar» y, posteriormente, «El jilguero de América». Junto a Alejo Durán, Diomedes Díaz, Rafael Orozco, «Poncho Zuleta» e Iván Villazón, conformaron una generación de pioneros de la música vallenata. Contrajo matrimonio con Nubia Palencia, de cuya unión nació Juan

Pablo, tristemente fallecido a los 24 años, hecho que le produjo a Jorge Oñate, mucha tristeza.

Contrajo segundas nupcias con Nancy Zuleta, con quien tuvo tres hijos: Jorge Luis, Delfina y Jorge Daniel. También tuvo un hijo llamado Sergio Acevedo, y a Jorge Oñate Dangond.

## SU BRILLANTE CARRERA

Poseedor de una voz privilegiada, Jorge Oñate graba para la CBS (Sony Music)Lo conocí en la CBS, empresa con la que también grabé como artista exclusivo. Las oficinas estaban ubicadas en la Avenida Colón con la carrera 29, em Bogotá, en el edificio de «El Paraguas Rojo». Allí estaban Alberto Suárez, gerente de promoción y publicidad, Alfonso Ramírez, Humberto Vesga

y «el negro» y Alfonso Abril, quien también era ingeniero de sonido.

Se grababa en Ingesón Estudios, propiedad de don Manuel Drezner, con el ingeniero José Sánchez. (Posteriormente la CBS adquirió sus propios estudios). Cada grabación era una pequeña parranda vallenata, en medio de la camaradería y la alegría. Jorge Oñate inicia en 1968 inicia su actividad como cantante de «Los Guatapurí». y en 1969 como cantante de «Los Hermanos López», grabando «Lo último en Vallenatos». Luego lanza «Diosa divina», y «Conmigo en el baile», con el acompañamiento de Nelson Díaz. Jorge Oñate abrió la compuerta de grandes artistas, como Diomedes Díaz -a quien llevó a la disquera CBS-, Rafael

Orozco, Silvio Brito, Beto Zabaleta, Iván Villazón, y otros. Jorge Oñate hizo una llave magistral con Emiliano Zuleta, Nicolás «Colacho» Mendoza, Juancho Rois, Raúl «El chiche» Maestre, Álvaro López, Julián Rojas y el juvenil Óscar Bonilla. En 1971, Oñate graba con Emilio Oviedo y, luego, con Miguel López de «Los Hermanos López», lanzando el álbum «El jardincito». En 1972 graban «Los Reyes Vallenatos». En 1973 se consagra con el «El Cantor de Fonseca», de Carlos Huertas. Ese mismo año graba «Las bodas de Plata». En 1974 presenta «Fuera de Concurso». «Rosa Jardinera» en 1974. «Canto a mi Tierra» en 1975. «Los dos amigos», 1976. «Campesino Parrandero» 1977. «Únicos» 1978. «Silencio», 1978. «En la cumbre» 1978. «El cambio de mi vida», 1979. «Siempre unidos», 1980. «Noche de Estrellas», 1981. «Ruisseñor de mi valle», 1982. «Paisaje de sol», 1983. «Trece aniversarios» 1983. «El cantante» 1984. «Canto y tradición», 1985. «El cariño de mi pueblo». «Ahora con Álvaro López», 1987; en el mismo año «El de todos los tiempos». En 1988 «El folclor se viste de gala». En 1989 «Palabras de amor». Oñate grabó en 2004, con el joven acordeonista Cristhian Peña, «Seguiré Triunfando», «Vivo Cantando» (2005), «Mi Mejor Regalo» (2006) y «Te dedico mis triunfos» (2009). En 2012 graba «El chacho de la película», con el acordeonero Fernando Rangel. Como gran defensor de su folclore, lanza en 2016 su álbum «Patrimonio Cultural», con Álvaro López. Entre sus distinciones están: Dos galardones como rey vallenato, 18 Congos de Oro en el Carnaval de Barranquilla, cuatro discos de oro y cinco discos de Platino de su disquera CBS.

Su espíritu se reconcilia con Dios, y en 2018, después de una intervención quirúrgica, se pasó al cristianismo, comprometiéndose a lanzar un álbum con sus canciones espirituales.

# EL FANTASMA



Malas noticias para los seguidores de RBD.

Esta es la historia.

Entre agosto y diciembre del 2023, se llevó a cabo la gira denominada 'Soy Rebelde Tour', la cual contó con la participación de cinco de los seis integrantes originales de RBD: Anahí, Dulce María, Maite Perroni, Christopher Uckerman y Christian Chávez. Poncho Herrera fue el único que no hizo parte de los conciertos.

Esta gira se convirtió en la segunda más lucrativa de la historia para un artista latino, recaudando más de 200 millones de dólares. El primer show tuvo lugar en El Paso, Texas, y el último en Ciudad de México. En el caso de Colombia, RBD ofreció cuatro presentaciones.

Hace unos días, el esposo de la cantante, Manuel Velasco Coello, sorprendió al revelar que Anahí podría no volver a salir de gira con la agrupación RBD. Aunque esta decisión se trata de un tema personal, no está relacionada con la situación financiera que enfrenta la banda.

Desde el regreso de RBD a los escenarios el año pasado, Anahí dejó claro que su participación en el grupo podría ser temporal, ya que su prioridad en este momento es su familia. Durante la gira, la cantante habló en varias ocasiones sobre su decisión e incluso se despidió de su público.



Karina

Sin embargo, debido a las irregularidades financieras que han surgido en el grupo, el futuro de la banda en los escenarios es incierto. Además, en una reciente entrevista, Manuel Velasco Coello reveló que su esposa, Anahí, podría no tener planes de regresar a la gira por razones personales que no tienen relación con la situación de RBD.

Durante la exitosa gira del año pasado, Anahí y sus compañeros dieron todo en cada presentación. Sin embargo, Manuel Velasco destacó la dificultad de coordinar la vida familiar con la gira, especialmente porque sus hijos, Emiliano de 4 años y Manuel de 7, ya asisten a la escuela, a diferencia de los demás integrantes del grupo que son más pequeños.

Sin embargo, no todo fue color de rosa y al terminar el tour se conocieron irregularidades, al parecer, propiciadas por el ex mánager de la agrupación juvenil, Guillermo Rosas. Él es señalado de desviar mucho dinero, lo que desató un enorme escándalo.

Anahí, una de las voces líderes de RBD, habló por primera vez de esa situación y del distanciamiento que ha habido con sus demás compañeros, justamente, tras acabarse el tour en diciembre del 2023.

MARTES 3

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

# PRIMICIA



DIARIO

AÑO 14 - EDICIÓN 1572 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2024

Descubriendo:

## LAS MARAVILLAS DE LA TIERRA



La realidad supera a la ficción, y existen lugares en nuestro planeta que desafían tanto las leyes de la lógica. Son formaciones geológicas y paisajes tan extraños que a menudo han protagonizado los rodajes de películas de fantasía por méritos propios.

Proceso de selección:

**45 PRECANDIDATOS  
A LA PRESIDENCIA  
DE COLOMBIA**

Amazonas:

**TURISMO  
DEL  
FUTURO**